

Theatrale presentatie
BERT GABRIËLS

OP DRIFT

TEKST & SPEL: BERT GABRIËLS
PRODUCTIE: GAYA SCIENZA
SPEELDUUR: 60 MINUTEN
GESCHIKT VOOR 2^{DE} EN 3^{DE} GRAAD
MIDDELBAAR ONDERWIJS

'Op Drift' is geen pure comedyshow, maar een theatrale presentatie waarin de thema's vluchtelingen, migratie en integratie op een luchtige en bevattelijke manier aan bod komen. In 'Op Drift' zoekt Bert antwoorden op de vragen waar veel mensen vandaag mee zitten. Waarom vluchten mensen? Waarom kiezen sommigen voor Europa? Kunnen we een deel opvangen? Mogen we eisen dat ze zich aanpassen? En kunnen mensen wel samenleven met verschillende culturen en godsdiensten? Deze show wil al deze vragen tegen het licht houden en aftoetsen tegen de huidige wetgeving en alle beschikbare cijfers.



BEELDONTWERP: S.JOERD KULSDOM

Bert Gabriëls studeerde rechten en antropologie, was actief bij Amnesty International en Oxfam Wereldwinkel en werkte voor Dienst Integratie Antwerpen, Vluchtelingenwerk Vlaanderen en het Vlaams Minderhedencentrum. Bert was ook voogd van een 10-tal niet-begeleide minderjarige vreemdelingen. Hij volgde in januari 2016 voor het

programma 'Terug naar Eigen Land' mee de route die vluchtelingen volgen vanuit Syrië naar Europa.

Bert Gabriëls toert al meer dan 10 jaar met zijn zaalshows door Vlaanderen en Nederland en is bekend van tv-programma's als 'Zonde van de Zendtijd', 'Comedy Casino', 'Absurdistan', 'Comedian vindt werk', 'Scheire en de Schepping' en 'Advocaat van de Duivel'.

Voor lespakketten of workshops rond het thema kan u terecht bij volgende organisaties: UNHCR, Vluchtelingenwerk Vlaanderen en School zonder Racisme.